

## Comfortable Room as a Media for Implementation of Case Study Events for Students of the Faculty of Communication Sciences and the Faculty of Engineering, Mpu Tantular University Jakarta Real Work Lectures in 2022, Mpu Tantular University Jakarta Cipinang Besar Utara Village, Jatinegara District, East Jakarta City, DKI Jakarta Province

Edison Hatogaon Manurung<sup>1\*</sup>, Sri Prasetyo Widodo<sup>2</sup>, Witardi G<sup>3</sup>, Morhan Aser Sirait<sup>4</sup>, Mochamad Azis Prasetya<sup>5</sup>, Alfian Dolly Eben Hasudungan<sup>6</sup>, Nida Isnaini<sup>7</sup>, Linda Maruah Azizah<sup>8</sup>, Lusius Ripaldi Sihombing<sup>9</sup>, M Khasbi Assiddiki<sup>10</sup>

Universitas Mpu Tantular

**Corresponding Author:** Edison Hatogaon Manurung

[edisonmanurung28@gmail.com](mailto:edisonmanurung28@gmail.com)

---

### ARTICLE INFO

*Keyword:* Room, KKN, Concentration

*Received :* 20 December

*Revised :* 23 January

*Accepted:* 26 February

©2023 Manurung, Widodo, Witardi, Sirait, Prasetya, Hasudungan, Isnaini, Azizah, Sihombing, Assiddiki: This is an open-access article distributed under the terms of the [Creative Commons Attribution 4.0 International](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).



### ABSTRACT

In an event, the room is one of the things that must be considered. An event can be said to be good if the placement and arrangement of furniture and other equipment as well as reading materials need to be placed and arranged in such a way that what is presented looks attractive. Through the KKN program carried out by students at Mpu Tantular University Jakarta with the dedication method by renovating campus facilities which is expected to trigger other parties to concentrate more on determining the room for holding the event.

## **Ruangan yang Nyaman Sebagai Media Pelaksanaan Event Studi Kasus Mahasiswa Fakultas Ilmu Komunikasi dan Faktultas Teknik Universitas Mpu Tantular Jakarta Kuliah Kerja Nyata Tahun 2022, Universitas Mpu Tantular Jakarta Kelurahan Cipinang Besar Utara, Kecamatan Jatinegara, Kota Jakarta Timur, Provinsi DKI Jakarta**

Edison Hatogaon Manurung<sup>1\*</sup>, Sri Prasetya Widodo<sup>2</sup>, Witardi G<sup>3</sup>, Morhan Aser Sirait<sup>4</sup>, Mochamad Azis Prasetya<sup>5</sup>, Alfani Dolly Eben Hasudungan<sup>6</sup>, Nida Isnaini<sup>7</sup>, Linda Maruah Azizah<sup>8</sup>, Lusius Ripaldi Sihombing<sup>9</sup>, M Khasbi Assiddiki<sup>10</sup>

Universitas Mpu Tantular

**Corresponding Author:** Edison Hatogaon Manurung

[edisonmanurung28@gmail.com](mailto:edisonmanurung28@gmail.com)

---

### ARTICLE INFO

*Kata Kunci:* Ruang, KKN, Konsentrasi

*Received :* 20 Desember

*Revised :* 23 Januari

*Accepted:* 26 Februari

©2023 Manurung, Widodo, Witardi, Sirait, Prasetya, Hasudungan, Isnaini, Azizah, Sihombing, Assiddiki: This is an open-access article distributed under the terms of the [Creative Commons Atribusi 4.0 Internasional](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).



### ABSTRAK

Dalam sebuah event, ruangan menjadi salah satu hal yang harus diperhatikan. Sebuah event dapat dikatakan baik jika hal penempatan dan penataan perabot maupun kelengkapan lainnya serta bahan bacaan perlu diletakkan dan ditata sedemikian rupa agar apa yang disajikan kelihatan menarik. Melalui program KKN yang dilakukan oleh mahasiswa Universitas Mpu Tantular Jakarta dengan metode pengabdian dengan melakukan renovasi fasilitas kampus yang diharapkan dapat memicu pihak lainnya agar lebih konsentrasi dalam menentukan ruangan untuk penyelenggaraan event.

## PENDAHULUAN

Penelitian terdahulu Chanticha (2017) membahas mengenai karakteristik, pola penggunaan, dan pola sebaran penggunaan ruang yang digunakan dalam event promosi dan distribusi industri kreatif berbasis budaya di Kota Bandung. Adapun event promosi dan distribusi (Arifin, 2021).

Ada juga permasalahan ruang yang terjadi di beberapa ruang event yang didapat berdasarkan hasil kuesioner menyatakan masyarakat menilai tidak setuju jika fasilitas toilet dari pertunjukan bersih dan memadai, fasilitas mesin ATM dekat dengan lokasi pertunjukan, fasilitas mushola mudah dijangkau. Hal ini sejalan dengan permasalahan ruang pada penelitian Chanticha (2017) bahwa ketersediaan fasilitas pada ruang event belum sepenuhnya memadai (Arifin, 2021).

Event merupakan sebuah peristiwa yang dirancang dengan maksud untuk memberikan pengalaman kepada penonton yang hadir. Pengalaman tersebut harus mampu memberikan kesan yang mendalam dan mampu disimpan dalam memori penonton dengan jangka waktu yang lama. Sehingga dengan demikian materi pengalaman yang akan disajikan pada event tersebut harus memiliki kekhasan, mampu menarik keterlibatan penonton, bermanfaat, serta memiliki tingkat relevansi dengan penonton itu sendiri. (Rustam, 2019).

Event merupakan bagian dari kegiatan Public Relations. Sebuah acara diselenggarakan untuk membantu humas dalam mencapai tujuannya. Event adalah rangkaian kegiatan yang diselenggarakan untuk memperingati hal-hal tertentu, memiliki tujuan tertentu dan melibatkan lingkungan masyarakat yang dilaksanakan pada waktu tertentu (Noor 2009:7).

Dalam sebuah event, ruangan menjadi salah satu hal yang harus diperhatikan. Sebuah event dapat dikatakan baik jika hal penempatan dan penataan perabot maupun kelengkapan lainnya serta bahan bacaan perlu diletakkan dan ditata sedemikian rupa agar apa yang disajikan kelihatan menarik (Rustam, 2019).

## PELAKSANAAN DAN METODE

Dalam pengabdian ini event yang dimaksudkan oleh penulis yaitu event Kuliah Kerja Nyata yang dilakukan oleh mahasiswa/I Universitas Mpu Tantular Jakarta. Mahasiswa/I ditugaskan untuk melakukan kuliah kerja nyata dengan melakukan renovasi ruangan.

### 1. Ruang

Menurut geografi umum, yang dimaksud dengan ruang (space) yaitu seluruh permukaan bumi yaitu lapisan biosfera, tempat dimana tumbuhan, hewan, dan manusia hidup. Menurut geografi regional, ruang dapat diartikan suatu wilayah yang memiliki batas geografi, diantaranya keadaan fisik, sosial, atau pemerintahan, yang terjadi dari sebagian permukaan bumi dan lapisan tanah dibawahnya serta lapisan udara diatasnya (Jayadinata, 1992). Menurut buku Pengantar Hukum Tata Ruang (2016) karya Yunus Wahid, Tata Ruang yaitu ekspresi geografis yang merupakan cermin lingkup kebijakan yang dibuat masyarakat terkait dengan ekonomi, sosial dan kebudayaan.

Tata ruang merupakan bentuk struktur ruang dan pola ruang. Tata ruang bisa juga disebut susunan ruang yang teratur. Teratur dalam artian serasi dan

sederhana sehingga mudah dimengerti dan diimplementasikan. Tata ruang, yang dimana tempat berbagai kegiatan serta sarana dan prasarannya dilaksanakan. Tata ruang yang baik dapat dilaksanakan dari segala kegiatan menata yang baik disebut penataan ruang. Dalam hal ini penataan ruang terdiri dari perencanaan, perwujudan dan pengendalian tata ruang (Defrita, 2019).

Menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia (2002) kinerja ruang adalah sesuatu yang bisa dicapai, prestasi yang diperlihatkan, hasil dari suatu kemampuan kerja sesuai dengan fungsinya. Ada beberapa faktor lain yang dapat mendasari perencanaan peningkatan kinerja ruang, antara lain:

- a. Kenyamanan Faktor, kenyamanan yang dimana dalam penelitian ini menyangkut keadaan lingkungan yang memberikan rasa sesuai dengan panca indera.
- b. Aksesibilitas Faktor, aksesibilitas yang dimana di dalam penelitian ini seperti lokasi pertunjukan yang mudah dijangkau transportasi umum atau transportasi pribadi, kelancaran akses, jarak ke lokasi, dan ketersediaan penunjuk arah.
- c. Keamanan Faktor, keamanan yang dimana menyangkut rasa aman dari berbagai gangguan baik dari dalam maupun dari luar. Yang dibahas dalam penelitian ini yaitu sistem keamanan pada sebuah event seperti ketersediaan pos keamanan, petugas keamanan dan tingkat kejahatan dalam event seperti ada atau tidaknya tindak pencurian atau kejahatan.

## **2. Tata Letak**

Menurut Wignjosoebroto,S.,(2009:67), Tata letak yaitu suatu landasan utama dalam sebuah industri. Tata letak dapat juga diartikan sebagai tata cara untuk mengatur fasilitas guna menunjang kelancaran proses operasional di dalamnya. Pengaturan tersebut dilakukan dengan cara mencoba memanfaatkan luas area (space) untuk menempatkan penyimpanan material (storage) baik yang bersifat temporer maupun permanen.

Suatu rancangan rencana tentang tata letak fasilitas tidak akan pernah bisa dibuat efektif, jika data penunjang berpengaruh terhadap tata letak itu sendiri tidak berhasil dikumpulkan dengan sebaik-baiknya. Salah satu informasi data yang diperlukan dalam perancangan tata letak yaitu mengenai jenis atau macam volume produk yang ada (Wignjosoebroto,S.,2009:67).

## **3. Event**

Event dapat diartikan sebagai suatu kegiatan yang dilaksanakan untuk memperingati hal-hal penting sepanjang hidup manusia, baik secara individu atau kelompok yang terikat secara adat, budaya, tradisi, dan agama yang diselenggarakan untuk tujuan tertentu serta melibatkan lingkungan masyarakat yang diselenggarakan pada waktu tertentu (Any Noor, 2009:7).

Event juga dapat diartikan sebagai pameran, festival atau pertunjukan dengan syarat memiliki penyelenggara, peserta, dan pengunjung. Sedangkan dalam arti luas event adalah sebagai suatu kurun waktu kegiatan yang dilakukan oleh sebuah kelompok atau organisasi dengan mendatangkan orang-orang ke suatu tempat agar memperoleh informasi dan pengalaman penting serta tujuan-tujuan lain yang diharapkan si penyelenggara (Syarifa, 2016).

#### 4. Kuliah Kerja Nyata

Kuliah Kerja Nyata (KKN) adalah bentuk kegiatan pengabdian kepada masyarakat yang bersifat khusus, karena didalam KKN terdapat pengajaran, penelitian serta pengabdian kepada masyarakat yang didalamnya melibatkan sejumlah mahasiswa dan sejumlah Dosen pengajar ditambah unsur masyarakat. KKN adalah salah satu bentuk kegiatan pengabdian kepada masyarakat oleh perguruan tinggi yang dilakukan oleh mahasiswanya di bawah bimbingan dosen dan pimpinan pemerintah daerah (fida',1997:1).

Metode Pengabdian diberlangsungkan oleh mahasiswa/i dengan mengobservasi ruangan kampus untuk mengamati bagaimana tata ruang yang ada di ruang kampus, sehingga dapat dievaluasi dan di renovasi agar tata ruang menjadi lebih indah dan nyaman dipandang. Mahasiswa melakukan observasi dengan. Metode pengabdian dibuat terpadu diantaranya yaitu pengamatan, menganalisis, dan merenovasi. Kemudian program pengabdian yang sudah terancang diaplikasikan langsung agar rancangan pengabdian tata ruang tersebut tercipta. Beberapa hal yang diaplikasikan yaitu : (1) Mengamati tiap sisi ruangan yang ingin di renovasi;, (2) Mendiskusikan dengan panitia kegiatan mengenai hasil pengamatan tata ruang;, (3) Memenuhi perlengkapan logistic untuk keperluan renovasi ruangan;, (4) Melakukan renovasi ruangan;, (5) Meresmikan event kuliah kerja nyata.

#### HASIL DAN PEMBAHASAN

Kegiatan kuliah kerja nyata yang dilakukan oleh mahasiswa/i universitas mpu tantular jakarta menerapkan konsep yang inovatif dengan cara merenovasi ruangan-ruangan yang ada di dalam kampus. Dengan dukungan dari pihak kampus dan dosen pembimbing serta panitia kegiatan yang lainnya. Seluruh dosen, yayasan kampus serta bersikeras untuk terlaksananya program kuliah kerja nyata ini karena dapat memperindah fasilitas kampus.

Diawal pertemuan kegiatan kuliah kerja nyata ini, mahasiswa/I melakukan pertemuan untuk membahas program ini. Penentuan konsep kegiatan, penentuan struktur panitia, hingga persetujuan dan surat menyurat yang diperlukan. Mahasiswa melakukan observasi ke ruangan-ruangan yang ingin dilakukan renovasi, hal-hal yang didapat saat observasi ruangan antara lain:

a. Tata Ruang

Tata ruang yang ingin direnovasi cukup strategis, dimana ruangan yang ingin direnovasi berada di Gedung A Lantai 7 Universitas Mpu Tantular Jakarta Cipinang. Ruangannya pun mudah untuk dilalui dan tidak mempersulit saat pengerjaan renovasi. Tidak ada yang berubah sebelum dan sesudah renovasi dilakukan.

b. Tata Letak

Pada ruangan yang ingin di renovasi, saat dilakukan observasi terdapat banyak barang-barang yang letaknya tidak pada tempatnya, sehingga dapa merusak keindahan ruangan itu sendiri. Seperti meja dan kursi yang letaknya berantakan, mahasiswa mencoba untuk merubah letak barang-barang yang ada pada ruangan tersebut agar terlihat rapih. Selain itu

berkas-berkas yang berada diatas meja dosen, ditata kembali kedalam lemari yang kosong, sehingga penampilan meja dosen lebih menarik.

c. Interior Ruangan

Interior yang terlihat saat diobservasi cukup membuat mata sakit. Cat tembok terlihat sangat kusam, beberapa lemari terlihat keropos, dan kondisi lantai yang sangat kotor. Hal ini sangat menjadi perhatian untuk di renovasi, Cat tembok pada ruangan ini perlu di cat ulang karna cukup terlihat kusam, lemari harus diperbaiki dan diganti materialnya. Hal ini dilakukan agar interior ruangan dapat terlihat indah, sehingga orang-orang yang berada didalamnya merasa lebih nyaman.

d. Efektifitas Ruangan

Ruangan ini menjadi ruangan yang sangat efektif karena ruangan ini merupakan ruangan Dekan dan Kepala Program Studi. Ruangan ini cukup banyak menyimpan berkas-berkas penting seperti buku, file mahasiswa, hingga dokumen-dokumen yang lainnya. Ruangan ini juga banyak dikunjungi mahasiswa maupun dosen maka. Banyak terjadi aktivitas di ruangan ini, maka dari itu segala bentuk hal yang berkaitan ruangan ini harus direnovasi agar ruangan ini semakin efektif.

Setiap lapisan atau dimensi menawarkan kemungkinan tak terbatas untuk menyusun pengalaman acara yang sempurna, dan masing-masing menghadirkan serangkaian aplikasi dan implikasi yang harus diintegrasikan ke dalam rencana produksi yang mulus. Program kuliah kerja nyata diselenggarakan untuk memberikan sesuatu kepedulian mahasiswa terhadap universitas dengan cara merenovasi fasilitas. Program kuliah kerja nyata ini diselenggarakan di Ruang Fakultas Teknik dan Studip Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Mpu Tantular Jakarta.

Dalam usaha merenovasi ruangan yang dimana hal itu dapat menimbulkan ruangan yang rapi, dan indah dipandang mata siapapun yang berada didalamnya. Program kerja ini juga menjadi sebuah hal yang menguntungkan pihak universitas yang dimana fasilitas-fasilitas terutama pada ruangan tersebut menjadi terlihat lebih remaja setelah dilakukannya renovasi.

Rasa peduli atas fasilitas kampus ini merupakan hal yang positif dalam merangsang sifat peduli mahasiswa-mahasiswa tingkat lainnya. Program kuliah kerja nyata ini juga mengusuh hal yang dapat dicontoh oleh khalayak tentang bagaimana menciptakan ruangan yang nyaman sebagai media pelaksanaan event. Dalam hal ini event yang dimaksudkan yaitu Kuliah Kerja Nyata. Program ini menunjukkan berbagai hal yang diperhatikan dalam menciptakan suatu ruangan yang nyaman untuk pelaksanaan event. Seperti tata ruang, tata letak, interior ruangan, efektifitas ruangan.

## **KESIMPULAN DAN REKOMENDASI**

Program kuliah kerja nyata yang dilakukan oleh mahasiswa-mahasiswa universitas mpu tantular berjalan dengan lancar dan sesuai dengan tujuan yang telah direncanakan. Ruangan-ruangan yang telah selesai direnovasi kini terlihat lebih tertata rapih, bersih dan nyaman untuk ditempati.

Berdasarkan penelitian lanjutan jelas diperlukan lebih banyak lagi kolaborasi antara pihak universitas dengan mahasiswanya agar dapat terciptanya suatu kegiatan yang dapat memberikan dampak yang baik terutama terhadap pihak kampus maupun masyarakat. Inovasi-inovasi tentang pelaksanaan event maupun penciptaan ruangan yang memadai harus lebih ditingkatkan lagi, hal ini ditunjukkan agar wawasan mengenai hal yang berkaitan dengan kegiatan-kegiatan yang positif dapat lebih banyak lagi diaplikasikan.

#### **UCAPAN TERIMA KASIH**

Terima kasih kami tunjukan atas kehadiran ALLAH SWT yang sudah memberi kemudahan dan melancarkan program kegiatankuliah kerja nyata kami. Terima kasih juga kepada Rektor serta Dekan Univeritas Mpu Tantular Jakarta. Terima kasih juga kepada mahasiswa-mahasiswi, seluruh panitia, dan seluruh pihak yang membantu melaancarkan kegiatan kuliah kerja nyata ini. Terima kasih atas kerja sama nya hingga kegiatan ini berjalan dengan sukses.

## **DAFTAR PUSTAKA**

Arifin, M. H. R. (2021). *Institut teknologi nasional*. 5-26.

Defrita, M. (2019). Analisis Yuridis Terhadap Pelaksanaan Perda Nomor 7 Tahun 2012 Tentang RTRW Kabupaten Karimun yang Terbit sebelum Diterbitkan/Disahkan Perda Nomor 1 Tahun 2017 Tentang RTRW Provinsi Kepulauan Riau. *Journal of Law and Policy Transformation*, 4(2), 168-188. <https://doi.org/10.37253/jlpt.v4i2.584>

Rustam, R. (2019). *Identifikasi Kontribusi Bidang Keilmuan Mahasiswa Pendidikan Fisika Angkatan 2014 Pada Program Kerja Kkn Reguler Ke-57 Uin Alauddin Makassar* (Issue Juli, pp. 1-9).